

## Beretning 2008

2008, Året hvor Danske Folkedanseres spillemandskreds blev 65. Det blev ikke fejret med en fest eller på anden måde gjort højtideligt, ikke ud over, at der var ret god tilslutning til de aktiviteter, der blev afholdt og det i sig selv er nærmest at fejre, at vi har spillemandskredsen. Det er tegn på at spillemandskredsen gør en forskel og er vigtig for os, der er medlemmer.

Generalforsamlingen foregik i Rude på Sjælland, og der var stor tilslutning. Knud Emil Christiansen stod i spidsen for et team, der sørgede godt for os hele weekenden. Fredag aften var det deltagere fra forspillerkurset 2006 der stod for sammenspillet, lørdag overtog Eva Thestrup og Peter Eget dirigentstokken og vi fik nogle lidt anderledes bud på hambo/polska melodier. Lørdag aften spillede det store landsdækkende spillemandsorkester til legestue. På generalforsamlingen søndag blev Aksel og Astrid genvalgt til bestyrelsen og Dorthe genvalgt som formand. Der blev vedtaget en kontingent stigning på 100,- på almindeligt medlemskab, så kontingent 2009 er 400,-. Regnskabet viste et underskud på 53.592,- og det blev der hele 2008 arbejdet ihærdigt på at rette op på det.

Samarbejde med andre organisationer bruger spillemandskredsen en del tid på. Landsforeningen Danske Folkedansere (LDF) er her meget vigtig, da vi afholder vores landsdækkende kurser i samarbejde med LDF. Regionsstrukturen er skruet sammen som et samarbejde med LDF, hvor regionskonferencen er med til at understøtte dette, i 2008 var det i Odense. Og så er der de to organisationers store fest, landsstævner, hvor repræsentanter fra de to organisationer sammen tilrettelægger stævnerne. Spillemandsmusik og Folkedans hører uløseligt sammen. Udover arrangementerne har vi også fællesmøder ca. 2 gange om året. Dette bl.a. for at sikre et højt informationsniveau. Til dette har vi desuden Trin og Toner, de to organisationers fællesmedlemsblad,

så alle medlemmer kan følge med i det der sker. Desuden benyttes telefonen og Internettet også flittigt mellem de to organisationer.

En stor tak til LDF for det gode samarbejde i 2008.

Sammen med LDF har vi endnu en samarbejdspartner når det gælder NORDLEK arbejdet, nemlig DGI. Vi har en nationalkomite, med repræsentanter fra de tre organisationer, vi har en fælles landsrepræsentant i Nordlekrådet, Gunnar Petersen og medlemmer fra de tre organisationer sidder med i diverse udvalg under nordlek. Fra Spillemandskredsen er det fortsat Torben Wamberg, der er repræsentant. I 2008 var der Barnlek i Porsgrunn i Norge og Havleik på Færøerne. Begge arrangementer gik planmæssigt.

Folkemusikkens Fællessekretariat(FFS) fik i 2008 en 4-årig resultatkontrakt med kunstrådet, hidtil har FFS skullet ansøge hvert år, og dermed har FFS ikke kunnet arbejde ret langsigtet. Roots Zone nåede at udkomme 3 gange og er nu afviklet til fordel for en webbaseret udgave. I traditionspuljen er der en del projekter, som der skal gøres status over i løbet af 2009. DMA folk er prisuddelingen, hvor de mange dygtige folkemusikere i Danmark får en velfortjent anerkendelse for deres musik udgivelser. De mange folkemusikorkestre rejser gerne udenlands, og til det kan de ansøge om transportstøtte hos FFS. Danish Roots er et projekt der kører under FFS for at hjælpe nye orkestre på vej på turne, det har været et projekt der har haft en omtumlet tilværelse, det er diskuteret meget om det har været arbejdet værd. Der er lagt mange timer i projektet og timerne målt op mod orkestrenes udbytte af projektet er midt i evalueringsprocessen.

Amatørernes Kunst og Kultur Samråd (AKKS). AKKS har igennem de sidste år arbejdet sammen med de europæiske lande (Holland, Slovenien, Belgien og Danmark) om skabelsen af en fælles netværksorganisation for amatørkulturorganisationer i EU. På konferencen i Ljubljana i juni 2008 blev netværksorganisationen etableret og Villy Dall fra AKKS blev

valgt som formand. Dette kan muligvis resultere i at åbne mulighederne for EU-midler til amatør arbejdet. Desuden blev der afholdt fællesmøde med det svenske AX, for at åbne for muligheden for fælles kulturelle projekter. Der arbejdes på en eller anden form for sekretariats samarbejde mellem AKKS' medlemsorganisationer, dette for at styrke den interne kommunikation. AKKS forsøger at samle og dermed samlet formidle viden om amatørkulturen i Danmark. Og dermed åbne politikernes øjne for vigtigheden af den danske amatørkultur. I 2008 var Dorthe på valg til bestyrelsen i AAKS og valgte at gå af, i stedet for blev Elisabeth Groot fra FMHR valgt til bestyrelsen, så folkemusikken fortsat er repræsenteret.

Helge Arildsø fra Folkemusiksamslutningen(FMS) søgte på vegne af de tre folkemusikorganisationer, FMS, Folkemusikhusringen(FMHR) og DFS penge i AKKS til et projekt og fik 300.000 til organisering af de unge. Astrid har været med i arbejdet fra DFS. I 2008 blev Ung Trad stiftet på en generalforsamling. På Strib vinterfestival fik de unge tilbud om en indspilning af 2-3 af deres bedste numre. Det blev til en CD med 11 forskellige orkestre og I kan glæde jeg til at lytte til den, da DFS har købt et eksemplar til hvert DFS medlem som årsudgivelse 2009. Desuden er der planlagt en udveksling med Shetlandsøerne i 2009. Og så er det spændende at følge de unge og Ung Trad.

Landsstævnet i Nyborg gik godt, det var et hyggeligt stævne med ikke helt så mange deltagere som normalt, men de der deltog hyggede sig og fik spillet og danset i døgndrift. En stor tak til stævne- og underudvalg for den store indsats.

Kurserne i spillemandskredsen er særdeles vigtige og til at tilrettelægge kurserne har vi vores dygtige kursusledere. De sørger for et alsidigt kursus program. 1 gang om året mødes kursuslederne i kursusudvalget og snakker om kurserne og DFS' kursus struktur. Det har gennem årene givet mange gode forslag. De forslag, der ikke kan gennemføres på de nuværende kurser, er

nu samlet som modulkurser. Så har du en god ide til et kursus, så kontakt endelig kursusudvalget.

Hjemmesiden [www.spillemandskredsen](http://www.spillemandskredsen) forsøger vi at bruge flittigt og det er fortsat Henning Søndergård Andersen, der er web-master. Har du som medlem af DFS noget du gerne vil bringe på hjemmesiden så kontakt enten Henning eller styrelsen. En stor tak til Henning for det store arbejde med hjemmesiden. Kursuslederne skal her have en stor tak for indsatsen, det er fantastisk at opleve jeres engagement for at stable DFS kurserne på benene. Læs de særskilte beretninger fra kurserne på hjemmesiden eller i hæftet der udleveres på generalforsamlingen. Ligeledes skal der lyde en stor tak til regionsbestyrelserne for jeres arbejde lokalt. Det er dejligt at mærke at spillemandsmusikken lever i regionerne, hvor der afholdes lokale sammenspilsdage og kurser. Læs også deres beretninger på hjemmesiden eller i hæftet. Og en stor tak skal lyde til styrelsen for samarbejdet i 2008 og til slut tak til alle Jer medlemmer fordi I støtter og bakker op om spillemandskredsen.

Dorthe linde Jørgensen

## Nytårskurset på Snoghøj Højskole den 01.-04.2008

Generelt blev det, på trods af at den ene instruktør meldte fra på grund af sygdom, et godt kursus, som i det store og hele opfyldte de deltagende kursisters forventninger.

Det blev en ekstra opgave for instruktøren at tilrettelægge opgaverne og ændre i timeplanen så kurset kunne gennemføres, med et godt udbytte for kursisterne.

Rytmik: Det blev mere at lytte til musik, med henblik på at høre forskellige udtryksmuligheder i denne. De fleste var tilfredse med dette nye indslag, som kan tilrettelægges på forskellig måde, alt efter den enkelte instruktørs temperament.

Gruppespil, var fra begyndelsen tænkt udført som en bunden opgave, det blev gennemført og gennemarbejdet. De enkelte hold fik den sidste formiddag lejlighed til at spille og danse for de andre hold, det var der meget stor tilfredshed med, og et ønske om at det fremover blev gjort på en lignende måde.

Spillemandslegestuen: De enkelte grupper fik til opgave at vælge 4 stykker som de skulle spille og instruere for danserne. Det var et ønske fra sidste år, ideen er god og kan udmærket bruges frem over.

Kirkekoncerten: Det var dejligt at så mange kursister deltog, Fremover skal der nok en kraftigere opfordring og forklaring til inden kursusstart, så man ved hvad kirkekoncerten er og indeholder.

Der skal laves et program så både dansere og spillemænd ved hvordan aftenen forløber.

Stort orkester var der almindelig tilfredshed med, både ved valg af stykker, som udførelse, nu blev det noget anderledes, da vi kun havde en instruktør, men det viste sig at være et gode, da man kom til arbejde med andre stykker, end de der oprindeligt var tænkt til koncertprogrammet, bl. a. stykker som havde relation til det program som danserne havde. Der var stor enighed om at fortsætte på en lignende måde fremover.

Generelt var der et ønske om, at strukturen på kurset blev mere i den stil, som den i år var forløbet i, og at man fremover mere satsede på et inspirationskursus. Det bliver nu op til kursusledelsen og styrelsen at udforme en anden struktur.

Arne Olfert Nielsen  
Kursusleder

## Spillemandsuddannelsen "Bjerringbro"

Bjerringbro kurset i 2008 blev igen en succes med det fantastiske antal af 44 spillemandskursister, fordelt på 34 voksne og 10 unge. Det er tredje år i træk, vi har deltager antallet over de fyrrer.

Årets emner i 2008 var Polka, March og Mazurka, som på kyndigste vis blev formidlet af instruktørerne; Johnnie Frederiksen, Bent Melvej, Birgit Alsdam Cramer, Jesper Vinther Petersen og Christopher Davis Maack. Et rigtigt stærkt instruktør team som har fået genvalg til 2009 kurset.

Kurset har nu kørt i sin nuværende grundform i 5 år. I 2004 afholdte vi således det første kursus med en grundform, hvor Bjerringbro kurset blev omdannet til Spillemandsuddannelsen Bjerringbro. En grunduddannelse for spillemænd der hvert år beskæftiger sig med ca. 3 forskellige dansetyper. Fx Polka, March og Mazurka i det første år og så skifter emnerne hvert år. Efter 4 år har man været alle de basale dansetyper og rytmer

igennem og så kommer emnerne/dansetyperne fra år 1 igen i år 5. Og Grundformen ser ud til at holde med denne 4-årig rullende emne/dansetype gennemgang. Hvert år laves der dog stadig forskellige små-justeringer og ændringer, fx bliver samarbejdet med DF Instruktørkurset anderledes i 2009 end tidligere.

Årets emner/dansetyper arbejdes der med i dels instrumentundervisningen, rytmik, grupper samt stort orkester. Derudover har vi et samarbejde med Danske Folkedanseres sideløbende Instruktørkursus, hvor spillemandsgrupper kommer i en praktik situation. Grundet det store deltager antal på spillemandsuddannelsen var det kun muligt at komme i praktik en gang i løbet af ugen. Til gengæld fik hver gruppe en aften hvor de på skift fik mulighed for at afprøve deres musik på danserne. En gruppe af spillemænd, som har deltaget på kurset i mange år, fik en dedikeret opgave om at skabe en gruppe/band, der skulle stå for ballet torsdag aften. Alle grupper lagde liv og sjæl i opgaverne og det blev et berigende og flot resultat.

Spillemandsuddannelsen Bjerringbro tiltrækker såvel øvede spillemænd som dem der er yngre i faget, tidligere kursister og nye kursister, unge og voksne. I 2008 var antallet af deltagere fordelt på ca. 2/3 gengangere fra tidligere år og ca. 1/3 nye kursister. Spillemænd, som har deltaget på kurset mange gange, kommer igen dels for at få frisket lidt op på deres viden og musiske egenskaber, men også for at opleve den særlige stemning og det sociale som kurset også indeholder. Her knyttes mange relationer og venskaber, måske for livet. Det var fantastisk at se så godt de nye kursister hurtigt blev en del af kurset og ikke mindst det sociale liv.

Spillemandsuddannelsen Bjerringbro har jo i flere år givet et stadigt større økonomisk underskud. Vi har derfor i 2008 arbejdet målrettet på opnå en bedre økonomi for kurset. Det er sket dels

gennem at søge støttemidler fra forskellige foreninger og instanser, samt at indlede et samarbejde med Nørgaards Højskole i Bjerringbro (hvorpå kurset foregår). Samarbejdet med Nørgaards Højskole viste sig at være en rigtig god ide og til sammenligning med tidligere års økonomi, som har givet underskud 50-60.000 kroner klassen, gav kurset i 2008 kun et underskud på ca. 13.000 kroner. Desuden lykkedes det endelig at få lidt støtte kroner, idet organisationen UngTrad støttede Ungdomslinien med 6.000 kroner. Sammenlignet med tidligere års underskud er dette selvfølgelig et fantastisk godt resultat, og vi arbejder på at fortsætte samarbejdet med Nørgaards Højskole også i 2009. Ligeledes vil vi fortsætte arbejdet med at søge støttemidler.

Det er en stor udfordring, men også glædeligt og fornøjeligt at arrangere Spillemandsuddannelsen i Bjerringbro, og jeg glæder mig til at se rigtigt mange spillemænd, nye som erfarne, voksne som unge, til et nyt forrygende kursus i uge 27. Tilmelding kan ske via [www.spillemandskredsen.dk](http://www.spillemandskredsen.dk)

De bedste spillehilsner

Mogens Cramer  
Kursusleder

## **Temakursus Høng 22.-24. august 2008**

### **”Polka - Vals – Polka – Vals”, sådan! En sikker succes til Ballet eller legestuen**

Meningen med årets TEMA ”Polka-Vals, Polka-Vals” var at give spillemanden et værktøj, der kan hjælpe med at sætte lidt ekstra skub i danserne. Især hvis man lige står uforberedt og gerne vil starte lidt spontan dans, så er det et godt gammelt kneb at tage nogle lette og velkendte pardanse. Og det skal være musik, som sidder i fingrene på spillemændene, så de kan ”gi` den gas”, føle sig sikker, komme godt fra start og give dansen det rigtige ”drive” og dermed få gang i de danseglade fødder.

Årets instruktør Bjarne Grue Knudsen fra Kalundborg fik i den grad udfordret alle kursister til at prøve nye veje, til at forbedre de kendte melodier – både lytte- og dansemæssigt. Bjarne evnede at videregive de relevante dele af hans store erfaring som spillemand, forspiller, instruktør og som selskabsmusiker til kursisterne.- den erfaringen der gør, at han præcis ved, hvordan han/man ”fanger” publikum med de rette melodier, tempo, forspil, improvisationer etc.

Årets kursus var tilmeldt 13 deltagere, hvoraf en dog måtte melde forfald pga. sygdom. De 6 violiner, 4 harmonikaer (som var særligt glade for instruktørvalget) samt 1 mandolin og 1 fløjte (samt undertegnede på bas) skabte et godt grundlag for sammenspil og for at afprøve tingene. De mange gode (kendte og ukendte) polka- og valsemelodier blev ”endevendt” og spillet flittigt i hele weekenden.

Kurset samarbejder med DF’s inspirationskursus, så der var også mulighed for at bruge programmet på rigtig levende dansere og lære af det. Og ”morgengymnastikken” den ene dag lå også i

Bjarnes hænder, hvor vi bl.a. ”Gik tur med Fido” – og fik rørt os lidt inden de mange øvetimer. Alle tog trætte hjem – men flere var allerede klar til kurset i 2009, hvor emnet bliver ”Spillemandsmessen” med Michael Sommer som instruktør.

Michael Eb. Petersen, Ramsø  
Kursusleder

### **Region nord**

Så er der igen gået et år og også i Spillemandskredsen Nordjylland er tiden inde til at kigge tilbage på året, der gik.

Spillemandskreds Nordjylland fik jo navneændring da Nordjyllands Amt blev nedlagt og erstattet af Region Nordjylland ved årsskiftet 2006- 2007 og på dette tidspunkt fortsatte den daværende bestyrelse uændret, idet der ikke opstillede nye kandidater og alle siddende bestyrelsesmedlemmer var villige til at fortsætte.

Der var indkaldt til det generalforsamlingslignede valgmøde den 15. februar 2008 i Trin og Toner, men den kedelige tradition gennem mange år, med kun få fremmødte, fortsatte. Der blev dog valgt/genvalgt 5 bestyrelsesmedlemmer og der blev udarbejdet faste retningslinier for valg af bestyrelsesmedlemmer:

Bestyrelsen består af 5 medlemmer samt 1 revisor. Denne behøver ikke nødvendigvis at være medlem af spillemandskredsen.

I lige år vælges 2 medlemmer og i ulige år vælges 3 medlemmer. Formanden er på valg i ulige år. Formanden er spillemandskredsens repræsentant i Danske Folkedanseres Region Nordjylland.

Kassereren er på valg i lige år.

I Regionen er der en del små og store spillemandsgrupper, som fornøjer sig med spillemandsmusikkens og samspillet glæder ligesom nogle af disse spillemænd m/k på tværs af hele regionen også lejlighedsvis samles i spillemandsorkesteret Nordjyderne til stor fornøjelse for både spillemænd og folkedansere. Nordjyderne spiller bl. a. op med stor fornøjelse til landsstævnerne hvert år. Gruppen Nordjyderne deltog i Landsstævnet i Nyborg med 10 spillemænd m/k. Landsstævnet var som sædvanlig en god oplevelse med masser af spillemuligheder, ret godt vejr og en masse glade spillemænd og folkedansere.

I Region Nordjylland er der bl.a. i Thy området både små samspilsgrupper, der spiller til folkedans i de forskellige foreninger og lidt større spillemandsgrupper, så som ”Thy Spillemandsdrag”, hvor Henning Andreasen er formand og orkesterleder og spillemandsorkesteret ”Æ Ponyvogn”, som udelukkende spiller de gamle thydans. Dette foregår 6 gange om året i Hestestalden. Navnet Æ Ponyvogn (ponyvogn) er det thyske navn på Halvfemtetur. Dette orkester spiller også til Lancier hvert forår for ca. 120 handelsskoleelever og er derigennem med til at fastholde de gamle dansetraditioner.

I den nordøstlige del af regionen er der også stor spillemandsaktivitet. Der er ”Spillemandskredsen Frederikshavn” som næsten er synonym med ”Fladstrand Spillemændene”.

Gruppens primære aktivitet er at spille til Frederikshavn Folkedanseres træninger og opvisninger, men de er også ret efterspurgt til diverse arrangementer i lokalområdet. Fladstrand Spillemændenes forspiller er Mogens Holm.

I Hjørring området er der ”De Spillemænd”, som dels selv spiller op til dans, men også har et frugtbart samarbejde med Fladstrand Spillemændene.

I Aalborg området er der fortsat en flok spillemænd m/k i ”Spillemandskred Nordjylland”, der mødes hver fjortende dag i Aalborg til sammenspil, hvor det er de gamle

spillemandsmelodier, der tages under kærlig behandling under ledelse af instruktør og forspiller Ivan Amtoft. De fleste af spillemændene i orkesteret spiller desuden til folkedans forskellige steder i regionen solo eller i mindre grupper, men nyder også at mødes til sammenspil, hvor musikken har førstehedsrang.

Dette sammenspilsorkester har efterhånden en del traditioner, herunder en forårskoncert med efterfølgende legestue i Ridemandsmølle.

Forårskoncerten blev i år spillet i Ridemandsmølle den 11. april. Temaet var musik af Rudolf Kjær og J.P. Dam i arrangement af dirigent Ivan Amtoft. Den efterfølgende legestue blev afviklet med musik af et 12 mands stort spillemandsorkester og en flok danseglade folkedansere.

Som noget nyt var sammenspilsorkesteret inviteret til at spille forårskoncerten i Brønderslev Folkedanser Laug i forbindelse med deres forårsopvisning i Ø. Hjermitale den 25. april.

Vi håber selvfølgelig, at ideen breder sig så også andre folkedanserforeninger og –drag rundt omkring i regionen også får lyst til at høre, den spændende musik, som orkesteret arbejder med i vinterens løb.

Regionen arrangerede igen i 2008 et spillemandskursus med efterfølgende legestue om aftenen. Det fandt sted i Ridemandsmølle den 4. oktober. Helle Baltzer Rohde var en dygtig og kompetent instruktør på såvel violin som harmonika. Der deltog godt 25 spillemænd i kurset og alle spillede efterfølgende op til legestuen, der blev afviklet i det traditionelle samarbejde med region Nordjyllands folkedansere.

I et forsøg på at undgå sammenfald med andre aftenarrangementer i regionen flyttede vi forsøgsvis arrangementet fra november til oktober, men det gav desværre blot anledning til, at datoer i oktober kolliderede med andre arrangementer, og vi kan kun appellere til folkedanserforeninger

og laug om at nærlæse den udsendte arrangementsliste inden man fastlægger arrangementer,...det giver trods alt mulighed for, som danser, at kunne deltage i flere legestuer. Vi kan da allerede nu oplyse, at vi i 2009 flytter vores kursus og legestue tilbage til den første lørdag i november!

Spillemandskreds Nord har gennem hele året haft et rigtig godt samarbejde med Regionens Folkedansere og oplever deltagelsen i regionsmøderne som værende positive og konstruktive.

Erik Vognsen Nielsen  
Spillemandskredsens regionsrepræsentant.

### **Region Midt**

I efteråret overtog jeg den ledige plads som spillemandskredsens repræsentant i bestyrelsen i Region Midt.

I den forløbne tid har jeg deltaget i et bestyrelsesmøde og et regionsrådsmøde, hvor vi bla. diskuterede spillemandsrepræsentantens rolle i bestyrelsen og det blev besluttet, at jeg skulle forsøge at danne mig et overblik over spillemandenes aktiviteter i regionen og forsøge at få et netværk etableret. Det er en stor opgave, da regionen er særdeles stor og det kan være svært at følge med i hvad der sker overalt i regionen, så derfor vil jeg opfordre spillemandene til at melde til mig, når der er aktiviteter af forskellig art. Jeg kan også hjælpe med at få eventuelt nye projekter forelagt i regionens bestyrelse osv. Jeg vil forsøge – så meget min tid tillader det – at tage rundt og se hvad der sker i vores region.

Poul Erik Damgaard  
Fyrrevænget 6  
7850 Stoholm  
Tlf.: 97 54 18 36 - E-mail: [pe@damgaard.mail.dk](mailto:pe@damgaard.mail.dk)

### **Region Sjælland**

Der nu gået endnu et år, og Regionens spillemænd m/k'er har været på pletten med stor spillelyst til flere af Regionens arrangementer – også til dem der ikke har været annonceret her i års programmet.

Selvom der ikke var nogle, der havde meldt sig til Landsstævnet, var vi alligevel 9 spillemænd m/k'er til træningerne, og ved selve stævnet var vi 12 af Regionens trofaste spillemænd m/k'er. Godt gået.

Ved Regionens arrangement på Køge Museumsgård var der mødt 16 spillemænd m/k'er op. Det var en rigtig god dag med dejlig musik og stor danseglæde. Der var opvisning i byen, og hjemme i museums haven blev der danset af hjertens lyst. Vi blev endvidere opfordret til at spille til et brudepar, som blev viet i haven. En god oplevelse.

På Folkedansens Dag på Nyvang ved Holbæk var der også mødt en del spillemænd m/k'er op. De var med til at give danserne en god opvisning og dagen blev afsluttet med en gudstjeneste i den ny indviet Sct. Stefans kirke, hvor Ingrid Drewsen og Palle Frits Nielsen samt mig selv spillede en lille koncert.

Bestyrelsen:

Formand: Knud E. Christiansen, Asylgade 26st tv 4000 Roskilde  
Tlf. 46 35 30 88 e-mail: [knudechristiansen@mail.dk](mailto:knudechristiansen@mail.dk)

Bestyrelsesmedlem: Finn Oddermose, Mosevej 10 1th 4700  
Næstved

Tlf. 55 73 67 49 e-mail: [finnoddermose@stofanet.dk](mailto:finnoddermose@stofanet.dk)

Finn Oddermose og jeg ønsker jer hermed et godt Nyt-spille-år

Og vi håber at møde mange af jer i 2009

Knud Emil Christiansen

## Region Hovedstaden

### REGIONSBESTYRELSENS SAMMENSÆTNING I 2008

Valg til regionsbestyrelsen afholdtes 17. februar 2008 kl. 13.00 i Mantziusgården, aulaen, Johan Mantziusvej 7, 3460 Birkerød. I henhold til DFS vedtægter er to medlemmer af regionsbestyrelsen på valg i lige år.

Der etableredes en regionsbestyrelse bestående af fire medlemmer, idet der ikke var kandidater til en fuldtallig bestyrelse på 5 medlemmer. Medlemmerne er:

Bent Aalbæk, Kjærstrupvej 26, 2500 Valby, tlf. 38 71 08 54, e-mail [baal@life.ku.dk](mailto:baal@life.ku.dk) (på genvalg 2009)

Keld Tachau, Rugvænget 23, 2.tv., 2750 Ballerup, tlf. 45 82 79 24, e-mail [tachau@tdcadsl.dk](mailto:tachau@tdcadsl.dk) (på genvalg 2009)

Anni Kjeldgaard, Højeloft Vænge 142, 2500 Værløse, tlf. 44 48 13 38, e-mail [Kj@mks.dk](mailto:Kj@mks.dk) (på genvalg 2010)

Arne Cramer 509810341 Stenhøjen 11 3250 Gilleleje 49 719 824  
Email [cramervvs@mail.dk](mailto:cramervvs@mail.dk) (på genvalg 2009)

Bestyrelsen konstituerede sig med Bent Aalbæk som formand, Keld Tachau som næstformand og Anni Kjeldgaard som kasserer. Keld Tachau varetager forhold af særlig betydning for Frederiksborg distrikt.

### AKTIVITETER I REGIONEN

Sammenspilsarrangementer i 2008/2009 i regionen:

Sammenspil på basisniveau i Mantziusgården, Johan Mantziusvej 7, 3460 Birkerød med Staffan Sørensen som instruktør den

06/01/2008, 02/02/2008, 02/03/2008, 30/03/2008, 28/09/2008, 26/10/2008, 23/11/2008, 18/01/2009, 15/02/2009, 15/03/2009

Sammenspil på trin 1 og 2 i Mantziusgården, Johan Mantziusvej 7, 3460 Birkerød med Rene Axelsen som instruktør: 20/01/2008, 17/02/2008, 16/03/2008, 13/04/2008, 14/09/2008, 12/10/2008, 09/11/2008, 07/12/2008, 01/02/2009, 01/03/2009, 29/03/2009

Sammenspil på trin 2 og 3 på Byvej 78 i Hvidovre med Birgith og Klaus Sadolin som instruktører: 18/01/08, 15/02/08, 28/02/08, 05/09/08, 03/10/08, 07/11/08, 16/01/09, 20/02/09, 20/03/09

### DATO OG STED FOR KOMMENDE VALG TIL REGIONSBESTYRELSEN I 2009:

Valg til regionsbestyrelsen for Spillemandskredsens region 5, Hovedstadens region, afholdes 1. februar 2009 kl. 13.00 i Mantziusgården, aulaen, Johan Mantziusvej 7, 3460 Birkerød. Dagsorden: 1) Valg af dirigent 2) Beretning om det forløbne år, 3) Regnskab 4) Valg 5) Eventuelt.

Bent Aalbæk